



ZŠ ČESKÝ DUB, Komenského 46, 463 43 Český Dub

Naše město a okolí

VY_32_INOVACE_o1_VL_4_8

Autor: Mgr. Jana Pechancová

Období: únor 2011

Ročník: 4.

Tematický okruh: Lidé a čas

Téma: Vnitřní prostory komendy

Anotace: prostory komendy, křížová klenba, kaple sv. Jana Křtitele, konsekrační kříže

Vnitřní prostory komendy

- křížové klenby s otisky původního bednění
- v západní zdi je vložena trezorová nika, kam se ukládaly cenné liturgické předměty
- v jižní zdi mezi štěrbinovými okénky vsazen kámen s kamenickými značkami



Rytina ptáka na zdi mezi okny



- „Tyto křížové zaklenuté prostory mají vynikající postavení v rámci české architektury doby Václava I. Neznáme vlastně žádnou stavbu druhé čtvrti 13. století s uplatněním křížových kleneb bez žeber, jež by se mohla vyrovnat hlavnímu českodubskému prostoru.“

Kaple sv. Jana Křtitele

- kaple sv. Jana Křtitele s naznačenou křížovou klenbou
- přízemí třípodlažní věže



- pod kaplí v tumbě ostatky mnichů ze zdejšího hřbitova

- kvádrové zdivo pokrývalo 12 červeně malovaných konsekračních křížů (ty se malovaly na zdi při vysvěcení kostela)



Otázky:

- *Ve kterém století vznikly přízemní prostory johanitské komendy v Českém Dubě?*
- *K čemu sloužila trezorová nika?*
- *Kolik bylo v kapli sv. Jana namalovaných konsekračních křížů?*
- *Proč se na zdi malovaly?*

Metodika

- Žáci se blíže seznamují s vnitřními prostory johanitské komendy. Pracují s pojmy gotika, komenda, křížová klenba, nika, kamenické značky, konsekrační kříže. Mohou si zkusit tento typ kříže nakreslit (narýsovat). V závěru si téma zopakují pomocí otázek.

Zdroje:

- Edel, T. Českodubsko v památkách 12. – 20. století. 1. vydání. Český Dub: Podještědské muzeum, 2006. ISBN 80-239-6186-1. [cit. 2011-02-20]
- Anděl, R.-Technik, S. Český Dub. 1. vydání. Ústí nad Labem: Severočeské nakladatelství, 1991. ISBN 80-7047-037-245-003-91. [cit. 2011-02-20]
- Náš Ještěd – Sborníček lásky ke kraji Karolíny Světlé, který byl od nepaměti pevnou hrází českého života. 1. vydání. Liberec: Kruh přátel Muzea Karoliny Světlé v Českém Dubě, 1969. [cit. 2011-02-20]
- Není-li uvedeno jinak, jsou všechny fotografie i texty dílem autora prezentace.